# ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

Les 170 élèves de l'Ecole municipale de musique ont repris leurs activités en septembre, en cours individuels et en ensembles. Nous invitons les enfants dès 3 ans à venir découvrir le monde merveilleux de la musique au travers des comptines, de la danse et des percussions corporelles en passant par une multitude de jeux musicaux, l'écoute et l'essai des instruments.

Un « **parcours instrumental** » est proposé à partir de six ans et permet aux enfants indécis de visiter toutes les classes instrumentales de l'école durant une année. Hautbois, flûte, clarinette, saxophone, trompette, cor, trombone, tuba, violon, alto, violoncelle, contrebasse à cordes, guitare, guitare basse, batterie, percussions n'auront plus de secret mais il faudra tout de même choisir !... Cependant nombreux sont les élèves de l'école à pratiquer plusieurs instruments.

Nous avons cette chance de trouver au sein de notre équipe des musiciens/professeurs polyvalents et motivés, membres pour certains de grands orchestres de la capitale (orchestre symphonique de la Garde républicaine et Musique de l'Air) et acteurs de la vie culturelle départementale pour d'autres.
De ce fait, certains de nos élèves font régulièrement rayonner notre école au travers de concours, comme les jeunes trompettistes Victor Poitevin 1er prix au concours jeunes talents eurélien, Félix Launay-Grohmann 3e prix au Concours national de Lormont (33), Garance Mortier finaliste de ce même concours et Clément Lecointre 10e au dernier Concours européen d'Alençon (61).

**Quatre nouveaux professeurs viennent de rejoindre l'équipe pédagogique dirigée par Gérard Eiselé.**
Jean-Pierre Jérôme, guitariste mais également metteur en scène qui succède à Jean-Pierre Ortiz (jeune retraité) anime les nouveaux ateliers de guitare et guitare basse. En effet l'instrument n'est plus enseigné en tant que tel, mais comme un plus dans la formation générale du musicien (initiation à l'accompagnement et à l'harmonie). De l'élève débutant au plus confirmé en passant par les enfants et adultes, jouant obligatoirement d'un autre instrument, Jean-Pierre guide ses élèves au travers de multiples styles musicaux où la guitare prend sa place au sein de petits ensembles et où plusieurs familles d'instruments se retrouvent.

Le **nouveau professeur de batterie/percussions/ marimba, Adrien Guy,** s'est formé quant à lui à l'école Di Maggio notamment, diplômé en batterie jazz au conservatoire de Bobigny et titulaire d'une licence de musicologie, il travaille au sein de différents groupes de musiques soul/ hip-hop/ électronique et brésilienne, l'école a accueilli son « Pertika Trio » (euphonium, accordéon, batterie) en juin dernier. Il anime sa classe à La Loupe au travers de cours individuels pour les grands et collectifs pour les plus petits (à partir de 5 ans). Adrien vient de former une « Batucada » (percussions brésiliennes) qui s'est produite lors du marché de Noël. Il intervient également chaque semaine auprès des scolaires pour des ateliers de percussions corporelles notamment.

L'EMM accueille également depuis la rentrée, un **professeur de trompe de chasse, Clément Le Keux.** Par son talent reconnu de sonneur, il saura faire progresser cet ensemble de joyeux lurons que l'on entend régulièrement dehors le soir à partir des beaux jours mais qui s'exerce tous les jeudis au château Vauban.

Enfin, notons le **retour de Xavier Pimbert,** professeur de flûte traversière, qui remplace Camille Laurent. Xavier avait en effet enseigné il y a quelques années à La Loupe. Professeur émérite et polyvalent (il enseigne également le saxophone), il intervient le mercredi auprès d'une classe en forte augmentation.
Les différents ensembles fréquentant l'école de musique, que sont l'orchestre à cordes, l'orchestre d'harmonie junior, l'orchestre « Atout Vents », l'orchestre de cérémonies, l'ensemble de trompes de chasse, la « Batucada », la fanfare de rue « L'Eléfanfare », les multiples ateliers (chorales « Les p'tits loups » et « Les loups », ensemble de cuivres « Kinder Brass »...) et tous les projets de l'école permettent à chacun des élèves de trouver sa voie, sa motivation et participent à la vie culturelle de La Loupe et des environs.
Au travers des auditions, des concerts, des spectacles, des projets avec d'autres partenaires (bibliothèque, écoles, cirque...), la musique et son apprentissage se veulent présents, ouverts et accueillants pour la population de notre ville et des environs.

## PROCHAINS RENDEZ-VOUS CONNUS

**Concert Atout Vents et Kinder Brass**
25 janvier-20h45 – Fontaine-Simon – Salle des fêtes
**Audition M&m&m's**
1er février – 18h30 – à l'École de Musique (Château)
**Concert des Orchestres d'Harmonie du BTP**
(Beauce, Perche et Thymerais/ 80 musiciens)
25 mai – 20h45 – La Loupe – Salle des fêtes.
>>> Renseignements **06 09 11 08 97**